

Festival de la parole poétique Sémaphore

(Moëlan-sur-Mer, 6-9 mars 2026)

Organisé par la Maison de la Poésie du Pays de Quimperlé, avec un
Hommage à Alain Bashung

Le festival de la parole poétique, organisé à Moëlan-sur-Mer du 6 au 9 mars, a rencontré un vif succès auprès d'un public varié avec de nombreuses interventions, lectures de poèmes, seules ou accompagnées de musique, dont les plus emblématiques ont été inspirées par les œuvres d'Alain Bashung et Gérard Manset, retenus comme références pour cette édition. Nancy Huston, invitée de marque au festival, a proposé une belle performance avec des chants érotiques accompagnés à la guitare par Claude Barthélémy. La rencontre publique qu'elle a animée avec Jean-Jacques Brouard a apporté un éclairage très intéressant sur son œuvre et sa démarche d'écrivaine. Chloé Mons, autre invitée de marque, a lu de longs extraits de son journal, inspirés par la mort de son mari Alain Bashung et proposé des chants envoûtants sur Calamity Jane. Elle était accompagnée par le guitariste remarquable Yan Péchin, ancien guitariste d'Alain Bashung. Toutes et tous, poètes et musicien.e.s qui ont participé au festival ont délivré des prestations très appréciées. Une très belle exposition a également été présentée, des œuvres surréalistes, sanguines, pastels et huiles, de Dominique Deboffe.

Catherine Bruneau



**Remise du prix de poésie Nicole Drano-Stamberg de la Ville de
Frontignan**

(Mairie de Frontignan – salle Voltaire – puis siège d’Encres Vives,
11 avril 2026, 17h-22h30)

Organisé par Encres Vives en partenariat avec
les Éditions La Rumeur Libre

Le prix de poésie Nicole Drano-Stamberg de la Ville de Frontignan a été créé en 2025 par l’association Encres Vives et Georges Drano, en partenariat avec les Éditions La Rumeur Libre. La récompense pour le lauréat est la publication de son recueil par les Éditions La Rumeur Libre. Ce prix entend honorer la mémoire de Nicole Drano-Stamberg, née à Lodève, décédée à Frontignan le 19 juin 2023, co-responsable avec son époux Georges Drano de l’association *Humanisme et Culture*, qui a organisé de nombreuses lectures de poésie de France et du monde à Frontignan et alentours, collaboratrice du festival *Voix de la Méditerranée* de Lodève, puis *Voix Vives de Méditerranée en Méditerranée* de Sète, ainsi que de rencontres poétiques dans différentes villes d’Italie, impliquée dans plusieurs revues dont le *Carnet des Lierles*, ainsi que dans l’aide au développement à travers des missions humanitaires et culturelles au Burkina Faso, auteure d’une vingtaine de recueils de poésie. L’appel à candidature a été ouvert le 1^{er} juillet 2025 pour une période de 4 mois. 121 recueils de poèmes ont été reçus. Le jury, composé de Dominique Aussenac, Catherine Bruneau, Nadège Cheref, Georges Drano, Chantal Enocq, Dominique Iacovella, Ida Jaroschek, James Sacré et Patricio Sanchez, poètes et passeurs de poèmes actifs dans la région de Montpellier, s’est réuni le 11 janvier 2026 et a établi la sélection suivante :

LAURÉAT

Philippe-Marie Bernadou, pour son recueil *Vivant demain*

FINALISTES

Marianne Duriez, pour *Les rivages sur lesquels me jette la tempête*

David Kristanveig, pour *Quelques pas dans tes pas*

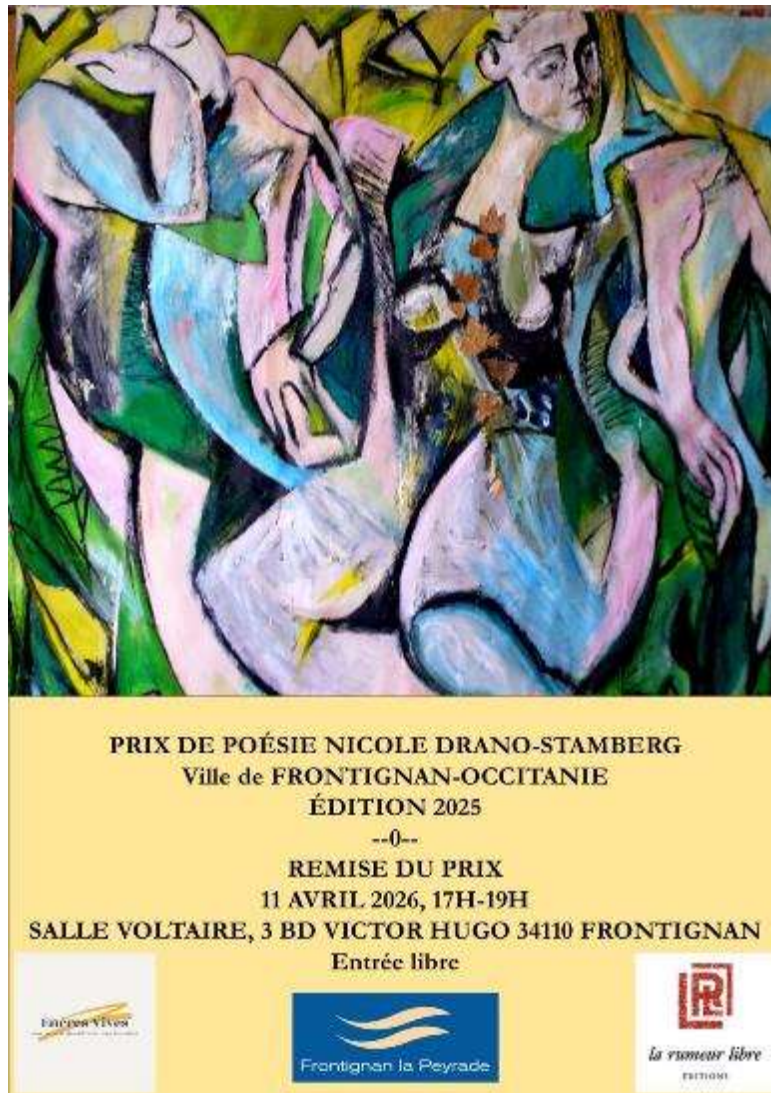
Ghislaine Le Dizès, pour *Grenailles*

Marilyse Leroux, pour *Le grand jardin*

La remise du prix, à Philippe-Marie Bernadou aura lieu à Frontignan, en salle Voltaire, le 11 avril à partir de 17 h. Cette remise de prix sera l’occasion de la présentation d’un recueil posthume de Nicole Drano-Stamberg, et d’un livre de Georges Drano relatant la vie et les engagements du couple, tous deux édités par La Rumeur Libre. Une scène ouverte en l’honneur de Nicole sera organisée. La suite de la soirée se déroulera à Frontignan au siège

d'Encres Vives autour d'un buffet, avec lecture de poèmes par le lauréat et par les poètes participants sur le thème du titre du recueil (« Vivant demain »).

Éric Chassefière



« **Encres Vives, une anthologie** »
(Gazette Café, Montpellier, 16 mai 2026, 15h-18h)

Organisé par Encres Vives en partenariat avec
La Comédie du Livre

Cet événement est à la fois un hommage à Michel Cossem, fondateur d'Encres Vives, et une lecture-concert de poèmes de [l'Anthologie Encres Vives](#) publiée en 2026 par les Éditions Rafael de Surtis. Les lectures seront

entrecoupées de séquences musicales assurées par la violoniste Saskia Lethiec autour des sonates et partitas de Jean-Sébastien Bach. Le programme de l'après-midi sera divisé en 3 parties.

La première (GENÈSE D'ENCRES VIVES – AUTOUR DE MICHEL COSEM) consistera en témoignages autour de la vie et de l'œuvre de Michel Cossem :

1- Enfance-jeunesse de Michel Cossem et histoire d'Encres Vives – *Annie Briet*

2- Cossem dans la poésie du XX^e siècle – *Christian Saint-Paul*

3- Imaginer, c'est créer le réel - *Jean-Louis Clarac*

4- Escala-Sud – *Gilles Lades*

5- Ateliers d'écriture – *Michel Ducom*

6- L'anthologie Encres Vives – *Jacqueline Saint-Jean* (lue par *Catherine Bruneau*)

La seconde (AUTOUR DES POETES D'ENCRES VIVES – LECTURES DE L'ANTHOLOGIE) verra 15 poètes, membres du comité de rédaction ou auteurs publiés par Encres Vives des alentours de Montpellier, lire les poèmes de 15 auteurs présents dans l'anthologie parmi les compagnons historiques d'Encres Vives : *Annie Briet, Jean-Louis Clarac, Pierre Colin, Michel Cossem, Chantal Danjou, Michel Ducom, Michel Dugué, Jean Joubert, Michel Lac, Gilles Lades, Jean-Marie Le Sidaner, Jacques Lovichi, Jacqueline Saint-Jean, Christian Saint-Paul, Jean-Max Tixier*

La troisième (ENCRES VIVES AUJOURD'HUI À MONTPELLIER ET ALENTOURS) consistera en lectures par les poètes de Montpellier et Occitanie de leurs textes publiés dans Encres Vives : *Anne Barbusse, Jean-Claude Boyard, Catherine Bruneau, Éric Chassefière, Jean-Claude Crespy, Pierre Ech-Ardour, Chantal Enocq, Jacquy Gil, Jacques Guigou, Régine Ha Minh Tu, Jean-Louis Keranguéven, Jacques Merceron, Danielle Querol, Patricio Sanchez*

L'après-midi se terminera par un moment de convivialité autour d'un verre, l'anthologie et les recueils récents étant exposés sur une table et mis à la vente.

Éric Chassefière

Encres Vives Une anthologie

16 mai 2026

15h à 18h,
entrée libre

Gazette Café

6 rue Levat
34000 Montpellier

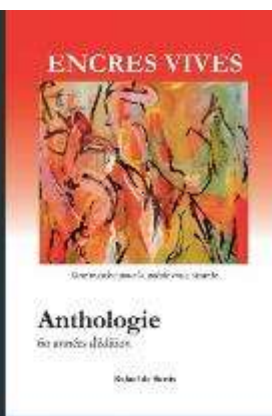


Témoignages

Annie Briet
Jean-Louis Clarac
Michel Ducom
Gilles Lades
Christian Saint-Paul
Jacqueline Saint-Jean

Lectures Anthologie, poèmes de :

Annie Briet
Jean-Louis Clarac
Pierre Colin
Michel Cosem
Chantal Danjou
Michel Ducom
Michel Dugué
Jean Joubert
Michel Lac
Gilles Lades
Jean-Marie Le Sidaner
Jacques Lovichi
Jacqueline Saint-Jean
Christian Saint-Paul
Jean-Max Tixier



Poètes de Montpellier et Occitanie :

Anne Barbusse
Jean-Claude Boyard
Catherine Bruneau
Éric Chassefière
Jean-Claude Crespy
Pierre Ech-Ardour
Chantal Enocq
Jacquy Gil
Jacques Guigou
Régine Ha Minh Tu
Jean-Louis Keranguéven
Jacques Merceron
Danielle Queral
Patricio Sanchez



Portrait de Michel Cosem
